

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 162

Принята
Советом педагогов МБДОУ
детский сад № 162
Протокол №1 от 29.08.2019 г.



«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ детский сад №162
Лебедева Н.В.
Приказ №175 от 29.08.2019 г.

Программа
по английскому языку
для средних, старших
и подготовительных
к школе групп.

Составитель: рабочая группа МБДОУ д/с 162

2019 г.

Пояснительная записка.

Новые требования, предъявляемые к детям, поступающим в школу, обуславливают необходимость их углубленной подготовки в дошкольных учреждениях. Обучение английскому языку в детском саду начинается с четырёх лет, что является гармоничным дополнением к курсу изучаемых предметов, так как больший эстетический эффект достигается в том случае, когда малыши начинают постигать первые азы иностранного языка до поступления в школу, в раннем возрасте. Это также способствует развитию умственных способностей, укрепляет память, расширяет кругозор ребёнка и с ранней ступени прививает интерес и желание к изучению иностранного языка серьёзное на следующих этапах жизни.

Основные цели:

воспитание у детей интереса к изучению иностранного языка, формирование навыков учебной деятельности, умение коллективно решать поставленные задачи. Обучение иностранному языку вносит вклад в общее гуманитарное развитие личности, воспитывает доброжелательное отношение к другим народам и странам; развитие у детей мышления, эмоций, внимания, воображения, воли, памяти, а также познавательных и языковых способностей, формирование осознанного отношения, как к родному, так и к иностранному языку; формирование навыков самостоятельного решения элементарных коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики и в пределах простейших грамматических модельных фраз, приобретение элементарных страноведческих знаний.

Основные задачи.

1. При обучении английскому языку главной задачей является – *работа над звуковой культурой речи.*

Занятия начинаются с фонетической зарядки (5-6 мин.), которая помогает настроить органы речи на произношение английских звуков, слов, фраз. Материал для работы над фонетикой содержится в рифмовках и песнях (список прилагается).

Звуковая культура речи включает в себя и работу над дикцией: отчётливым произношением слов и словосочетаний, правильным интонированием в повелительных, вопросительных и повествовательных предложениях. Отработке дикции способствует постановка небольших пьесок, театрализованных сказок таких как «Репка», « Теремок»

2. Вторая задача при обучении английскому языку - *формирование словарного запаса* из наиболее часто встречающихся в языке слов, легко сочетающихся с другими словами и объединённых следующими темами:

- « Мои зверюшки»
- «Мои игрушки»
- « Семья»
- « Моя одежда»
- « Части тела»
- « Пища» и мн.др.

Активизация лексики(10-15 мин.), усвоенной на предыдущих занятиях, проводится обычно после фонетической зарядки. В зависимости от содержания материала она проходит в форме ответов на вопросы преподавателя, игр, составления диалогов, работы с

картинками, что способствует приобретению навыков использования лексики в речевой деятельности.

Введение новой лексики (5-7 мин.) проводится после закрепления знаний, полученных на предыдущих занятиях. Объём новой лексики определяется степенью её трудности, возрастом детей.

К концу курса дети осваивают около 150 лексических единиц.

3. Третья задача при обучении английскому языку – *овладение азам грамматики* (Единственным и множественным числом существительного формами глагола в Настоящем простом, длительном времени, постановкой общих и специальных вопросов и т д). Эта работа предусматривает выполнение разнообразных коммуникативных упражнений, проведение сюжетно-ролевых и театрализованных игр («Магазин». « Гости» и т д).

4. Четвёртая задача при обучении английскому языку – *постановка связной речи*, для чего нами используются упражнения, развивающие как репродуктивную(описание игрушки, картины, и т. д.) так и продуктивную связную речь(рассказ о себе, о своей комнате, семье и т. д.) При этом мы стремимся, чтобы связная речь имела не принудительный характер(преподаватель спрашивает- ребёнок отвечает), а была бы логическим следствием ситуации, в которой ребёнок включается в речевой контакт, хочет рассказать или спросить о чём-либо.

Чтобы повысить интерес детей к изучению английского языка, заучиваем наизусть стихи, считалки, поём песни, что позволяет детям расслабиться, сменить вид деятельности.

Формы и методы.

Программа рассчитана на 3-х годичное обучение. Занятия английским языком проводятся с октября по май два раза в неделю, по 20-30 минут каждое, утром или сразу же после дневного сна. Оптимальное количество детей в группе- 6-8 человек. Как показал опыт, иностранными языками лучше начинать заниматься с детьми средней группы: в этом возрасте они говорят короткими, но правильными предложениями на родном языке. Отдача детей младших групп довольно низка, но пассивное накопление лексики идёт довольно успешно, что очень важно на последующих этапах обучения английскому языку.

Основная форма занятий для детей всех возрастных групп- **ИГРА**, поскольку это вызывает их интерес и активность; даёт возможность проявить себя в увлекательной деятельности; способствует запоминанию иностранных слов и словосочетаний. Различные игры (подвижные, полуподвижные, спокойные) используются, как при объяснении и закреплении нового учебного материала, так и при опросе и контроле знаний и навыков детей. По мере овладения лексическими единицами, речевыми образцами и грамматическими конструкциями игры постепенно усложняются. На занятиях используются наглядные методы: картинки, пантомима, звукоподражание, ТСО, театр/инсценирование песен, стихотворений, а так же игрушки, сказочные персонажи.

Ожидаемые результаты.

По окончанию курса у ребят должны быть сформированы коммуникативные умения: поздороваться и ответить на приветствие, попрощаться, попросить извинения, расспросить друг друга об имени и о делах, сообщить о себе, семье, назвать животных, предметы, которые окружают, описать их, назвать цвет, размер, посчитать их, рассказать о любимых игрушках, любимой еде, выразить просьбу, благодарность, согласие, удовольствие, огорчение

Планирование и организация учебного процесса.

Каждое занятие состоит из нескольких ступеней:

1. Введение (мотивация).
2. Практика.
3. Завершение.

Это не означает, что следует пройти весь материал уроков за одно занятие. То, сколько преподаватель тратит времени на изучение и закрепление материала урока, зависит от насыщенности его новыми словами и новыми заданиями, от величины группы, от того, насколько быстро дети усваивают материал.

Родители также целенаправленно вовлекаются в процесс «изучения иностранного языка вместе с детьми». Преподаватель знакомит их с тематикой проводимых занятий, рекомендует базовый лексический и речевой материал для отработки дома. Открытые занятия с присутствием родителей, проводимые не менее 2-х раз в течение учебного года, показывают, как пополняется багаж знаний малышей, как они чувствуют себя в коллективе сверстников, умеют непринужденно обращаться.

Кружок « Английский язык для малышей»

Тематическая программа по предмету « Английский язык»
для детей 4, 5-7лет (3-х годичное обучение).

1-

й год обучения.

| Название темы | Количество часов отводимых на изучение темы | Месяц |
|--|---|---------|
| 1. « Знакомство» | 2 | ОКТЯБРЬ |
| 2. « В деревне» | 6 | ОКТЯБРЬ |
| 3. «В лесу» | 4 | НОЯБРЬ |
| 4. «Школа зверей» | 2 | НОЯБРЬ |
| 5. «В зоопарке» | 2 | НОЯБРЬ |
| 6. «Мои игрушки» | 6 | ДЕКАБРЬ |
| 7. «Весёлый праздник Новый год» | 2 | ДЕКАБРЬ |
| 8. «Улица. Транспорт» | 8 | ЯНВАРЬ |
| 9. « Мы путешествуем» | 8 | ФЕВРАЛЬ |
| 10.«Волшебный магазин» | 8 | МАРТ |
| 11. «Местоположение предметов» | 8 | АПРЕЛЬ |
| 12. «Путешествие в страну Буквляндию» | 8 | МАЙ |

| Название темы | Количество часов отводимых на изучение темы | Месяц |
|--|---|----------|
| 1. « Как много вокруг интересного!» Повторение: обиходные фразы, предметы, качества предметов (счёт, цвет). | 8 | СЕНТЯБРЬ |
| 2. « Моя семья» | 8 | ОКТЯБРЬ |
| 3. «Мой дом» | 8 | НОЯБРЬ |
| 4. «Погода» | 6 | ДЕКАБРЬ |
| 5. «Весёлый праздник Новый год» | 2 | ЯНВАРЬ |
| 6. «Части тела» | 8 | ФЕВРАЛЬ |
| 7. «Одежда» | 8 | МАРТ |
| 8. «Спорт» | 8 | АПРЕЛЬ |
| 9. «День рождения!» | 8 | МАЙ |

Занимаясь 2-ой год, дети продолжают совершенствовать знания английского языка на занятиях. Лексический запас расширяется, речевые конструкции закрепляются и пополняются новыми, более сложными.

| Название темы | Количество занятий отводимых на изучение темы |
|-------------------------|---|
| 1. « Мой день» | 6 |
| 2. « Что я люблю» | 2 |
| 3. « Что я умею» | 2 |
| 4. « Времена года» | 4 |
| 5. « Праздники» | 2 |
| 6. « У врача» | 6 |
| 7. « Экскурсия в школу» | 6 |

В течение 2-ух первых лет обучения английскому языку проводилась работа по постановке всех звуков английского языка; на третьем году обучения ведётся закрепление отдельных звуков и корректировка произношения детей. Большое внимание также уделяется работе над дикцией.

До введения новой лексики в течении месяца мы повторяем пройденный ранее материал.

Овладение азами грамматики достигается не путём заучивания правил, а на основе запоминания песенок, стихов, разыгрывания сценок.

Проведение игр, соревнований с большим количеством диалогов позволяет решить и задачу развития связной речи.

Предлагаемая программа была апробирована нами в средних, старших и подготовительных к школе группах. Опыт работы свидетельствует: программа полностью усваивается; при этом улучшаются речь на русском языке, память, внимание, фонематический слух. Кроме того, возрастает познавательная активность детей, совершенствуются навыки коммуникативного общения.

Перечень игр и песенок – рифмовок
используемых на занятиях
по английскому языку.

Список использованной литературы.

1. Вербовская М.Е. « Английский для малышей 4-6 лет». М., « Росмэн» 2002.
2. Ижогина Т.И. « Волшебный английский». Ростов-на-Дону « Феникс» 2003.
3. Доля Г. « Счастливый английский» часть первая. 1992.
4. «20 практических занятий по английскому языку для детей дошкольного возраста». Минск., ЧУП «Издательство Юнипресс» 2004.

Аудиокурс « Ключ от Королевства» « Английские песенки и стихи»

Перспективный план.

Средняя группа.

Тема « Знакомство».

Занятие № 1.

Цели: Формировать элементарные представления о незнакомой стране, её истории; развивать любознательность, расширять кругозор; Ознакомить детей с правилами неформального приветствия, прощания на английском языке. Формировать умение представиться и спросить имя другого. Приступить к разучиванию стихотворений. Тренировать детей в восприятии и произнесении звуков

1. Вводная беседа: Здравствуйте ребята. Меня зовут Л.П. Вместе мы отправимся в волшебную страну, которая называется Великобритания. А знаете ли вы , что Вини-Пух со своими друзьями тоже живёт в стране, которая называется... **Великобритания.** Какое длинное слово! Кажется, что и произнести-то его трудно. На самом деле всё просто. Попробуйте вместе со мной сказать: «**Бри-та-ния**». Так эта страна называлась давным-давно, когда в ней жили **рыцари**. Самые настоящие рыцари. Как вы себе представляете рыцарей? (Возможные ответы детей: они живут в замках; у них есть доспехи, мечи; они умеют скакать на лошадях). **Рыцари** были очень храбрыми воинами, они умели постоять за себя. Жили они в красивых замках. В те времена эта страна называлась **Британия**. С тех пор многое изменилось. Уже не устраивают рыцари боевых турниров, да и самих рыцарей можно увидеть только в музее, книге или в фильме. В стране где жили рыцари теперь живут обыкновенные люди, такие же, как и мы с вами. Они ходят на работу, в школу , в детский сад. Играют, рисуют, дружат. И очень любят свою страну, которая называется « **Великобритания**».

2. Фонетическая зарядка: Ребята, мы отправились в волшебное путешествие. В Великобританию. Но волшебные силы не пропускают нас, так как вы не умеете произносить ни одного английского звука. Давайте присядем и погостим у мистера Танга, живущего у нас во рту. Мистер Танг- это язычок. Он очень аккуратный. Вот как он выбивает ковёр, висящий над верхними зубами:

Вот он немножко устал

Прочистил горлышко

И снова

Совсем устал

Отдохни, старательный мистер Танг. А мы с вами уже пришли.

3. Введение новых слов и выражений: посмотрите ребятки это Флафи! Давайте с ним поздороваемся

Флафи говорит, что скоро познакомит ребят со своими друзьями. Для этого надо научиться знакомиться. Вот так:

Подходит к детям, знакомясь с каждым.

А вот послушайте какой стих-ие Флафи придумал про своё имя.

Хочешь он и за тебя расскажет, а ты помогай.

4. Физ.пауза:

5. Обобщение: Ну что ребята понравилось вам с Флафи? Будет ещё интересней, когда вы научитесь обо всём говорить по- английски. Научите своих кукол, друзей, родных здороваться, знакомиться и прощаться по-английски.

6. Прощание:

Занятие №2.

Цели: Ознакомить детей с формами приветствия в разное время суток, выражения благодарности. Тренировать их в восприятии и произнесении звуков

1. Вводная беседа: Здравствуйте ребята. Мы с Флафи с нетерпением ждём продолжения волшебного путешествия. Давайте поздороваемся с нашим английским другом

2. Фонетическая зарядка: Посмотрите! Флафи принёс какие-то картинки. Что же это?

Надо спросить у мистера Танга. Танг занят: он снова выбивает коврик.

Дети помогают ему и слышат

Танг просит помочь открыть все окна и снова звучит

отодвинуть в глубь комнаты диван

и остудить чай, подув на него

Объясняется и по цепочке отрабатывается словосочетание

3. Введение новых слов и выражений: Флафи «шепчет» на ухо воспитателю, что на картинках изображены утро, день, вечер, ночь. И предлагает ребятам научиться здороваться в разное время суток.

Флафи доволен и говорит каждому

В знак благодарности предлагает детям поиграть в игру «Угадайка!»

Выбирается водящий. Он отворачивается, а кто-нибудь из ребят встаёт за его спиной,

«стучится к нему» и говорит

Интересно, угадает ли ведущий, кто это.

4. Физ.пауза:

5. Обобщение: Следует традиционное завершение занятия: дети вспоминают происшедшие с ними «приключения». Подарок Флафи новое стих-ие:

6. Прощание:

Страноведение для дошкольников на занятиях по английскому языку.

Беседа 1. Знакомимся с Великобританией.

Цель. Формирование элементарных представлений о незнакомой стране, её истории; развитие любознательности, расширение кругозора; закрепление навыков работы с географической картой; развитие наглядно-образного мышления.

Примерный ход беседы.

Вы уже знаете, что Вини-Пух со своими друзьями живёт в стране, которая называется... **Великобритания**. Какое длинное слово! Кажется, что и произнести-то его трудно. На самом деле всё просто.

Попробуйте вместе со мной сказать: «**Бри-та-ния**». Так эта страна называлась давным-давно, когда в ней жили **рыцари**. Самые настоящие рыцари. Как вы себе представляете рыцарей? (Возможные ответы детей: они живут в замках; у них есть доспехи, мечи; они умеют скакать на лошадях).

Рыцари были очень храбрыми воинами, они умели постоять за себя. Жили они в красивых замках. В те времена эта страна называлась **Британия**. С тех пор многое изменилось. Уже не устраивают рыцари боевых турниров, да и самих рыцарей можно увидеть только в музее, книге или в фильме. В стране где жили рыцари теперь живут обыкновенные люди, такие же, как и мы с вами. Они ходят на работу, в школу, в детский сад. Играют, рисуют, дружат. И очень любят свою страну, которая называется **Великая Британия**. Попробуйте сказать вместе со мной: « **Вели-кая Бри-та-ния**». А можно сказать и так « **Великобритания**».

Хотите я покажу вам, где можно найти **Великобританию на карте**? И так давайте попробуем отыскать **Великобританию** на карте. Вот она, страна, окружённая морями.

Вопросы в конце беседы:

1. О какой стране мы с вами сегодня узнали?
2. Как эта страна называлась раньше?
3. Кто жил в этой стране в давние времена?
4. Сможете ли вы найти эту страну на карте?

Беседа 2. *Лондон- столица Великобритании.*

Цель. Закрепление понятия « столица» (Москва- столица нашей родины) ; формирование представления о том, что в каждой стране есть столица; расширение кругозора, любознательности, зрительной памяти, умение анализировать и сравнивать.

Примерный ход беседы.

Посмотрите на карту. Вы уже можете показать на ней страну, где мы с вами живём. Это Россия. А кто сможет показать Москву? Это наш главный город, наша столица. У каждой страны есть свой главный город, своя столица. И у Великобритании есть свой главный город, столица. Это **Лондон**. Давайте вместе с вами скажем **Лон-дон**. Интересное слово, как будто колокол на старинной башне звонит: «Дон! Дон! Лон- Дон»

Красивый город Лондон, очень древний, немного сказочный. Там много старинных замков. Есть даже **королевский дворец**. Да, самый настоящий **королевский дворец** , в котором живут настоящие **король** и **королева**. Правда похоже на сказку. Вы удивитесь ещё больше, если я скажу, что там живут ещё и **принц** и **принцесса!** Вот какой старинный и немного сказочный город Лондон, главный город Великобритании, столица Великобритании.

Беседа 3. Знакомимся с Лондоном.

На свете много стран (Россия, Великобритания). Эти страны вы уже можете показать на карте. Я уверена, что вы сможете назвать и столицы этих стран. Какой главный город в России? Правильно Москва. А какой главный город в Великобритании? Помните «Дин-Дон» Лондон. Красивый, старинный город Лондон. Там как в сказке есть (*Королевский дворец*), где живут настоящие (*король и королева*). Вот как много вы уже знаете!

А ещё в Лондоне есть старинная башня с часами. Ей уже больше 100 лет. А кто-нибудь знает, как называется башня с часами в Кремле? **Спасская башня с часами-курантами**. Она тоже очень древняя, намного старше лондонской башни. А как же называется башня в Лондоне? У неё забавное имя . Давайте вместе скажем .

Сей час мы с вами поиграем в игру, для этого нам понадобится стихотворение
-это башня

Поиграть мы с ней не прочь
В « Утро, вечер, день и ночь»!

Ведущий звонит в колокольчик и говорит « Утро». Дети имитируют действия, которые совершают утром. При слове «Ночь» ведущий быстро поворачивается лицом к детям: кто не успел замереть, тот и становится ведущим. После слов « Вечер» и «День» дети изображают действия, типичные для этого времени суток.

Беседа 4. Знакомимся с фольклором Великобритании.

Цель. Развитие произвольного запоминания, внимания, тренировка языковой догадки и интонационного слуха; знакомство с английскими народными песенками («Сказки Матушки Гусыни»); воспитание интереса и уважения к русской культуре и традициям, а также к культуре и традициям других народов.

Я хочу с вами поиграть! Поиграть в песенки-потешки. Давайте посоревнуемся: я начну песенку, а вы , если знаете, как её продолжить, -закончите. Потом начнёте вы, а я закончу.

« Петушок, Петушок»

« Водичка, водичка»

« Сорока- белобока»

Молодцы! Нелегко с вами соревноваться! Все вы знаете! А сейчас я трудный вопрос задам. Все эти русские народные песенки, потешки, считалки кто придумал? Правильно, конечно, народ. Они потому и называются русские народные, что их придумал русский народ.

Люди в разные времена сочиняли для своих детей смешные песенки, забавные потешки; дети вырастали и рассказывали их своим детям, а те -своим... И так много-много лет! Так дошли эти песенки и до нас с вами.

Я хочу открыть вам маленький секрет. Дело в том, что у каждого народа есть свои песенки-потешки: и у русского, и у немецкого, и у английского... Русский народ придумывал их для своих детей на каком языке? Правильно, на русском. А немецкий народ складывал свои песенки на... *(Учитель дает детям возможность самим догадаться.)* Правильно, на немецком языке. А английский народ? Конечно, на английском. Все правильно, каждый народ придумывал песенки для своих детей на родном языке. а. Их придумал **английский народ** и, передавая от детей к внукам, сохранил до наших дней. Все потешки, песенки, считалки и прибаутки, которые они сложили много-много лет назад, англичане собрали в одну книгу и назвали ее «**Сказки Матушки Гусыни**». Эта книга появилась более чем двести лет назад. Двести лет это очень много! А некоторые стихи из этой книжки еще старше. Английские дети так же, как и вы, разучивают песенки-потешки. Только они рассказывают их на... Каком языке? На английском языке. Правильно: ведь они живут в **Великобритании**, там все говорят на английском языке, и песенки эти придуманы... **английским народом**.

А вам хотелось бы узнать, о чем эти английские песенки? Как вы думаете, можно ли это узнать? Что нужно для этого сделать? Правильно, нужно перевести эти песенки с английского языка на русский.

Мы уже говорили о том, что есть люди, которые умеют **переводить** с одного языка на другой. Их называют... Правильно, **переводчики**. Так вот, английские народные потешки из книжки «Сказки Матушки Гусыни» переводили "а русский язык очень известные поэты. Я уверена, что вы их хорошо знаете и сразу догадаетесь, о ком я говорю. Это Корней Иванович... *(учитель дает Остям возможность вспомнить и сказать самим)* **Чуковский** и Самуил Яковлевич... **Маршак**. Молодцы!

Самуил Яковлевич Маршак перевел эту песенку на русский язык так:

Играет кот на скрипке,
На блюде пляшут рыбки.
Корова взобралась на небеса.
Сбежали чашки, блюда,
А лошади смеются.

— Вот, — говорят, — какие чудеса!

А вторую песенку я вам прочту в переводе К. И. Чуковского:

Жил на свете человек,
Скрюченные ножки,
И гулял он целый век
По скрюченной дорожке.
А за скрюченной рекой
В скрюченном домишке
Жили летом и зимой
Скрюченные мышки.
И стояли у ворот
Скрюченные елки,
Там гуляли без забот
Скрюченные волки.
И была у них одна
Скрюченная кошка,
И мяукала она,
Сидя у окошка.

Хотите, я вам еще прочитаю английские народные песенки-потешки

Робин Бобин Барабек
Скушат сорок человек,
И корову, и быка,
И кривого мясника,
И телегу, и дугу,
И метлу, и кочергу.
Скушал церковь, скушал дом,
И кузницу с кузнецом,
А потом и говорит
«У меня живот болит!»
Пер. К. И. Чуковского

Вышли мышки как то раз
Поглядеть, который час.
Час,
Два,
Три,
Четыре,
Мышки дернули за гири.
Вдруг- раздался страшный звон,
Убежали мышки вон!

Три мудреца в одном тазу
Пустились по морю в грозу
Будь попрочнее старый таз,
Длиннее был бы мой рассказ
Пер. С. Я. Маршака

Робин Бобин Барабек
Скушат сорок человек,
И корову, и быка,
И кривого мясника
И телегу, и дугу,
И метлу, и кочергу.
Скушал церковь, скушал дом,
И кузницу с кузнецом,
А потом и говорит
«У меня живот болит!»
Пер. К. И. Чуковского

Ослик, ослик дорогой,
Рот, пожалуйста, открой,
Затруби и загуди,
Всех лентяев разбуди.
Пер. С. Я. Маршака

Дуйте,
Дуйте,
Ветры
В поле,
Чтобы мельницы
Мололи,
Чтобы завтра
Из муки
Испекли нам
Пирожки.
Пер. С. Я. Маршака

Шалтай-Болтай Сидел на стене.
Шалтай-Болтай Свалился во сне.
Вся королевская конница,
Вся королевская рать
Не может
Шалтая,
Не может
Болтая,
Шалтая-Болтая,
Болтая-Шалтая,
Шалтая-Болтая собратъ!
Пер. С. Я. Маршака

Учитель. Убедились в том, что многие из этих английских народных песенок-потешек вы знаете? У многих из вас даже книжки такие дома есть. Но раньше вы не знали, что они английские. Зато теперь можете маме с папой рассказать, и бабушке с дедушкой, что эти песни сочинил **английский народ** и поэтому они называются **английские народные**.

Теперь вы знаете, что взяты эти песенки из английской книжки, которая называется... Правильно, «Сказки Матушки Гусыни». Эта книга появилась много-много лет назад, и в ней еще много разных песенок-потешек.

И еще вы знаете, что прочитать эти английские песенки на русском языке мы можем благодаря замечательным поэтам-переводчикам Самуилу Яковлевичу Маршаку и Корнею Ивановичу Чуковскому.

Далее учитель может показать детям рисунки к английским народным потешкам художника Е. Монины или иллюстрации к различным изданиям книг С. Я. Маршака и К. И. Чуковского. Учитель показывает рисунки дети пытаются отгадать песенку, вспомнить, о чем она.

Затем учитель может предложить детям самим сделать рисунки к понравившимся песенкам, чтобы потом всем вместе отгадывать, к каким из них сделаны иллюстрации. Это задание будет хорошим переходом от урока английского языка к занятию по изобразительной деятельности: воспитателю нужно будет спросить детей о том, что нового они узнали на занятии по английскому языку, и, выяснив, что им нужно сделать иллюстрации, провести соответствующее занятие по ИЗО.

Детские работы следует рассмотреть, обсудить, предложить отгадать, к каким песенкам они сделаны, устроить выставку детских рисунков «Мы читаем сказки «Матушки Гусыни».