

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №62

Постоянно действующий семинар:

***«Коммуникативная компетентность
воспитателей как эффективное средство
обучения дошкольников в условиях ФГОС»***

Тверь, 2022

Семинар 5.

«Развитие коммуникативных способностей детей через театрализованную деятельность, музыкальные занятия»

1. Обсуждение домашнего задания.

Домашнее задание для слушателей семинара: *Какие проблемные ситуации могут возникнуть при взаимодействии педагога и воспитанников?*

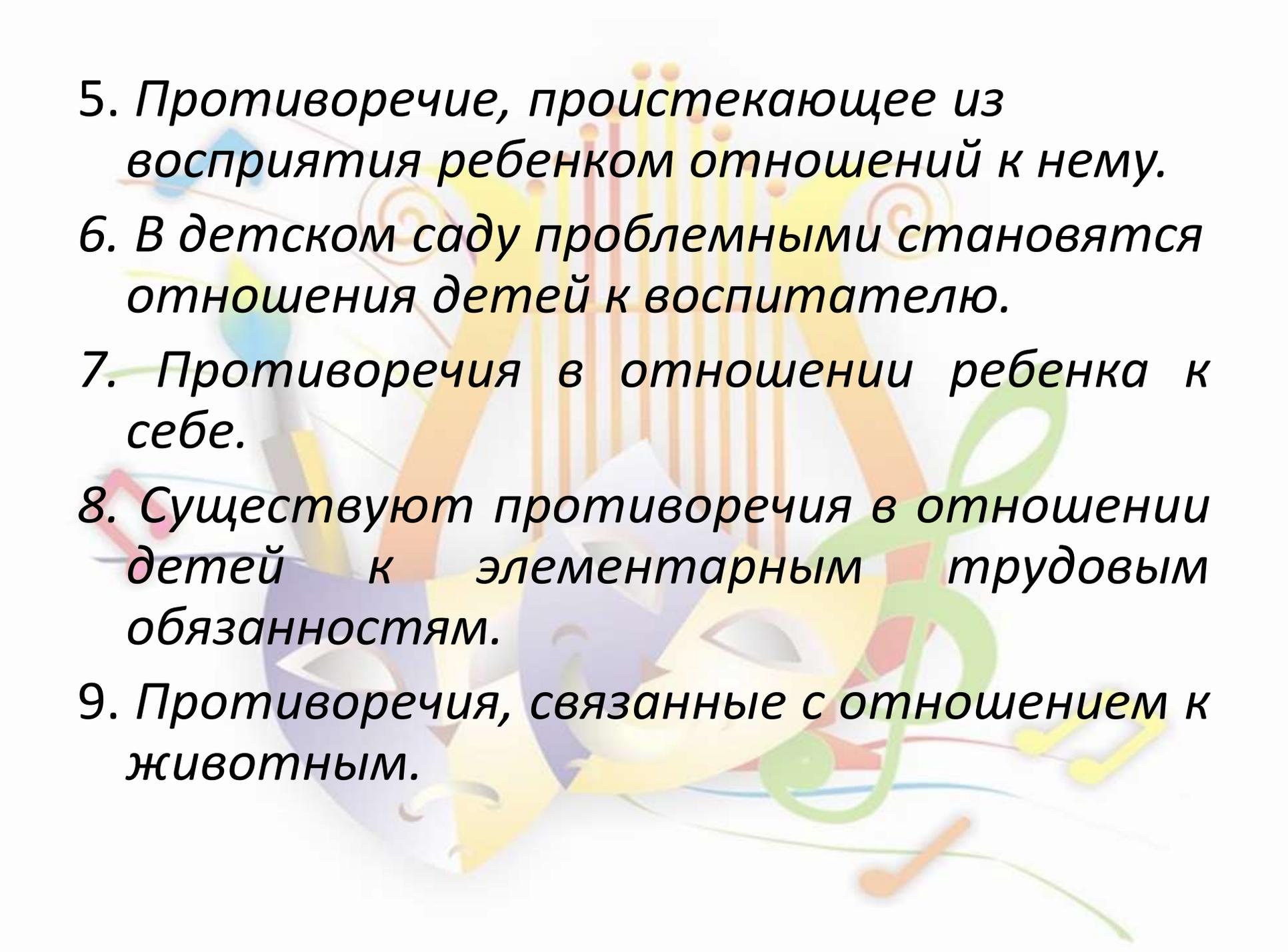
2. «Театрализованные игры как средство развития коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста». Воспитатель Чернова Ю.И.

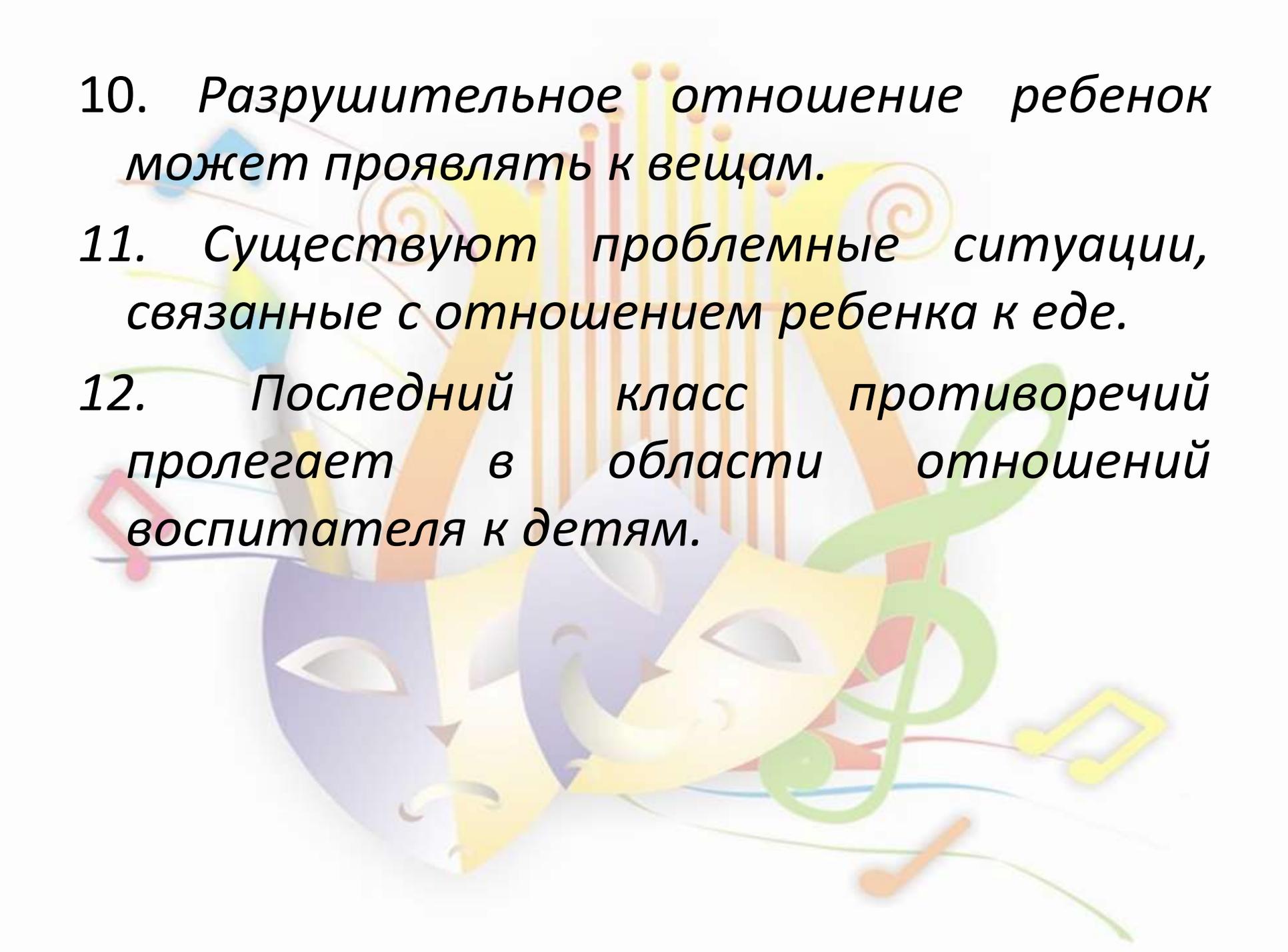
3. «Роль музыкальных занятий в развитии коммуникативных способностей дошкольников». Музыкальный руководитель Коморкина У.А.

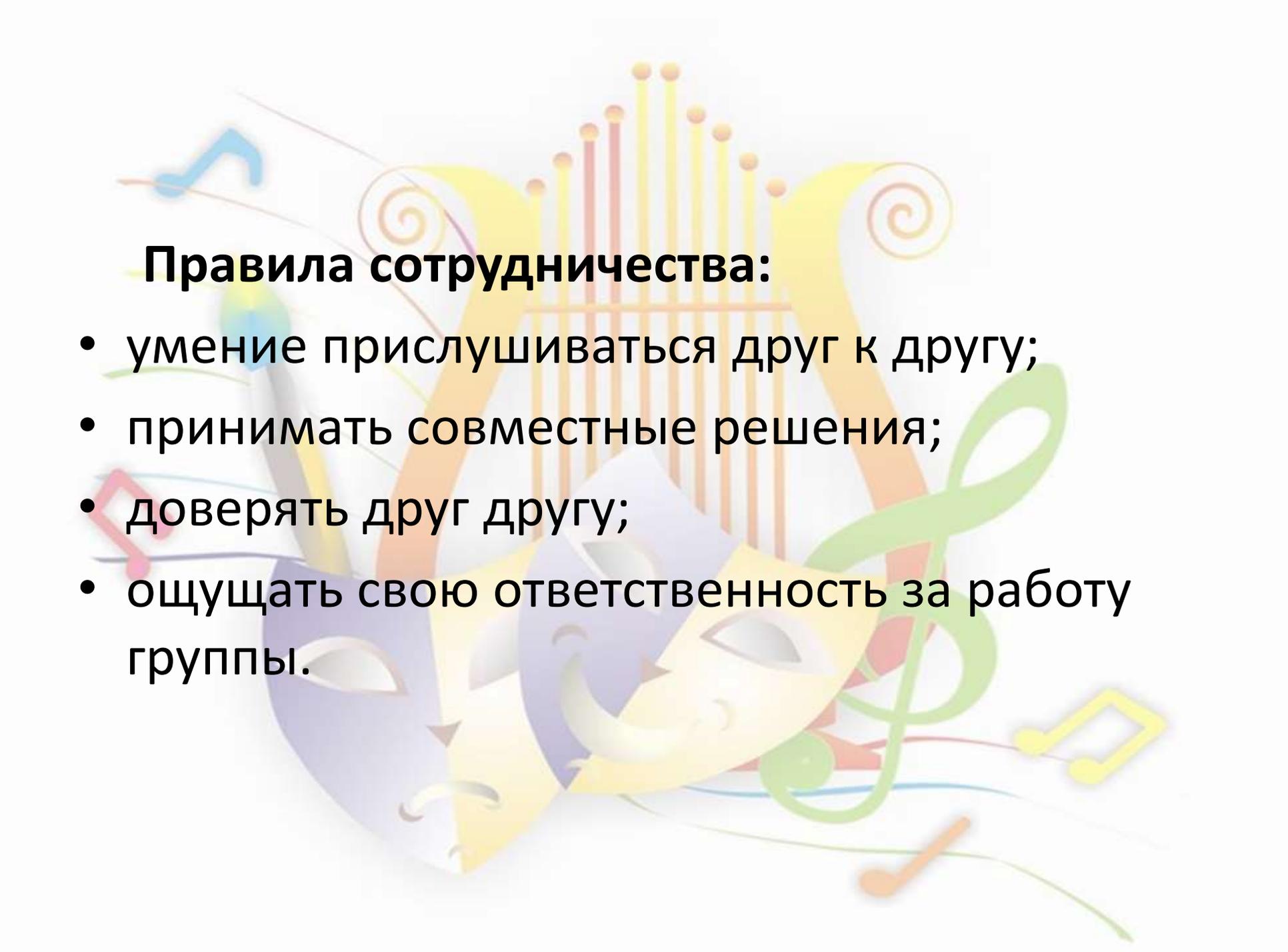
Просмотр музыкально-театрализованного представления.

Причины проблемных ситуаций при взаимодействии педагога с воспитанниками

1. Противоречие, связанное с отставанием в развитии способностей ребенка.
2. Противоречие, связанное с поступками детей, не соответствующими нормам и правилам общественного поведения.
3. Следующий класс противоречий связан с адаптационным поведением ребенка.
4. Противоречие по линии отношений ребенка с другими детьми.

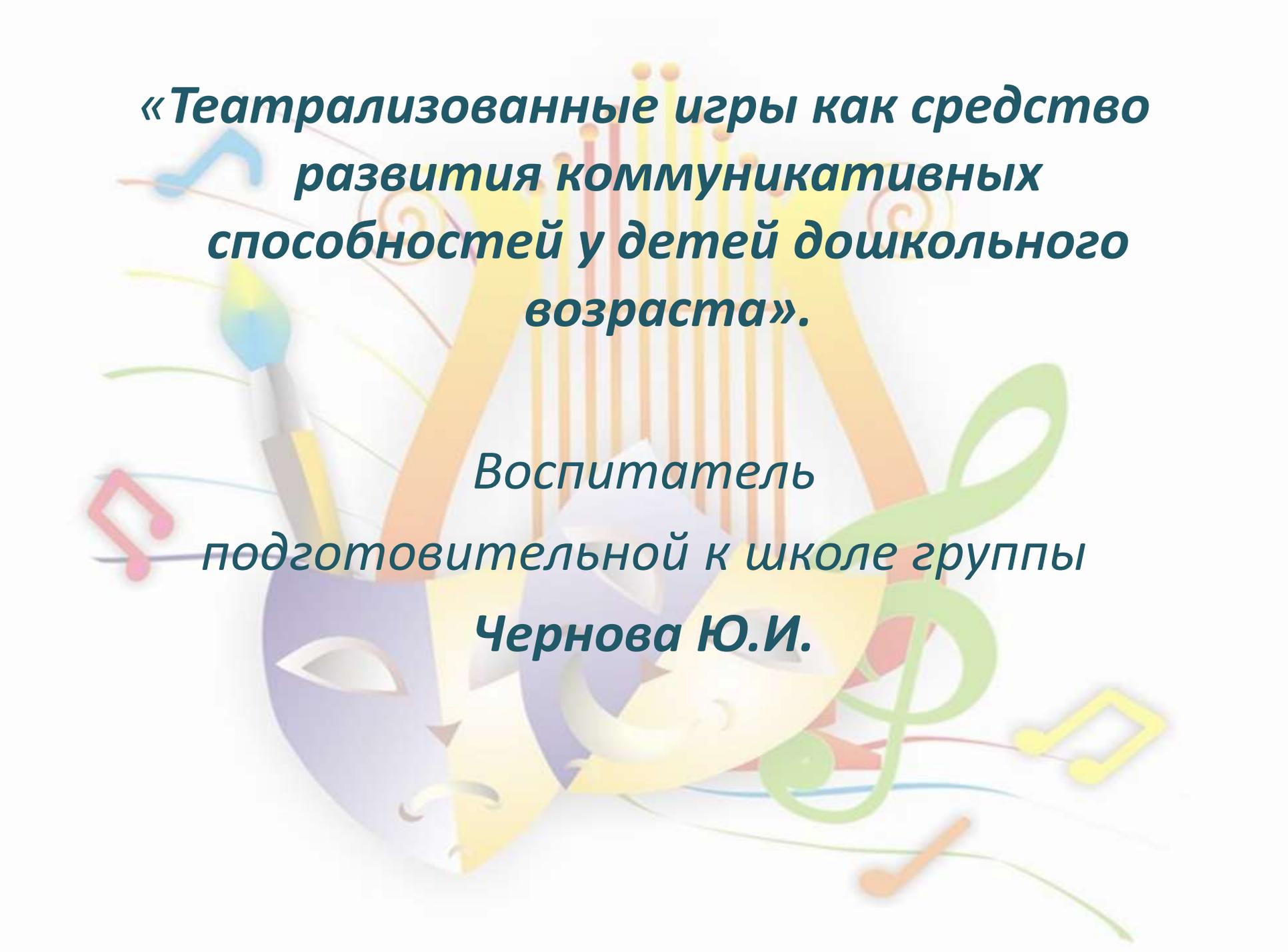
- 
5. Противоречие, проистекающее из восприятия ребенком отношений к нему.
 6. В детском саду проблемными становятся отношения детей к воспитателю.
 7. Противоречия в отношении ребенка к себе.
 8. Существуют противоречия в отношении детей к элементарным трудовым обязанностям.
 9. Противоречия, связанные с отношением к животным.

- 
10. Разрушительное отношение ребенок может проявлять к вещам.
11. Существуют проблемные ситуации, связанные с отношением ребенка к еде.
12. Последний класс противоречий пролегает в области отношений воспитателя к детям.

The background is a vibrant, abstract composition. It features a central harp with yellow and orange strings. Scattered around are various musical notes in blue, pink, and yellow. There are also stylized, colorful faces or masks in shades of purple, yellow, and green. The overall style is whimsical and artistic, with soft, glowing effects.

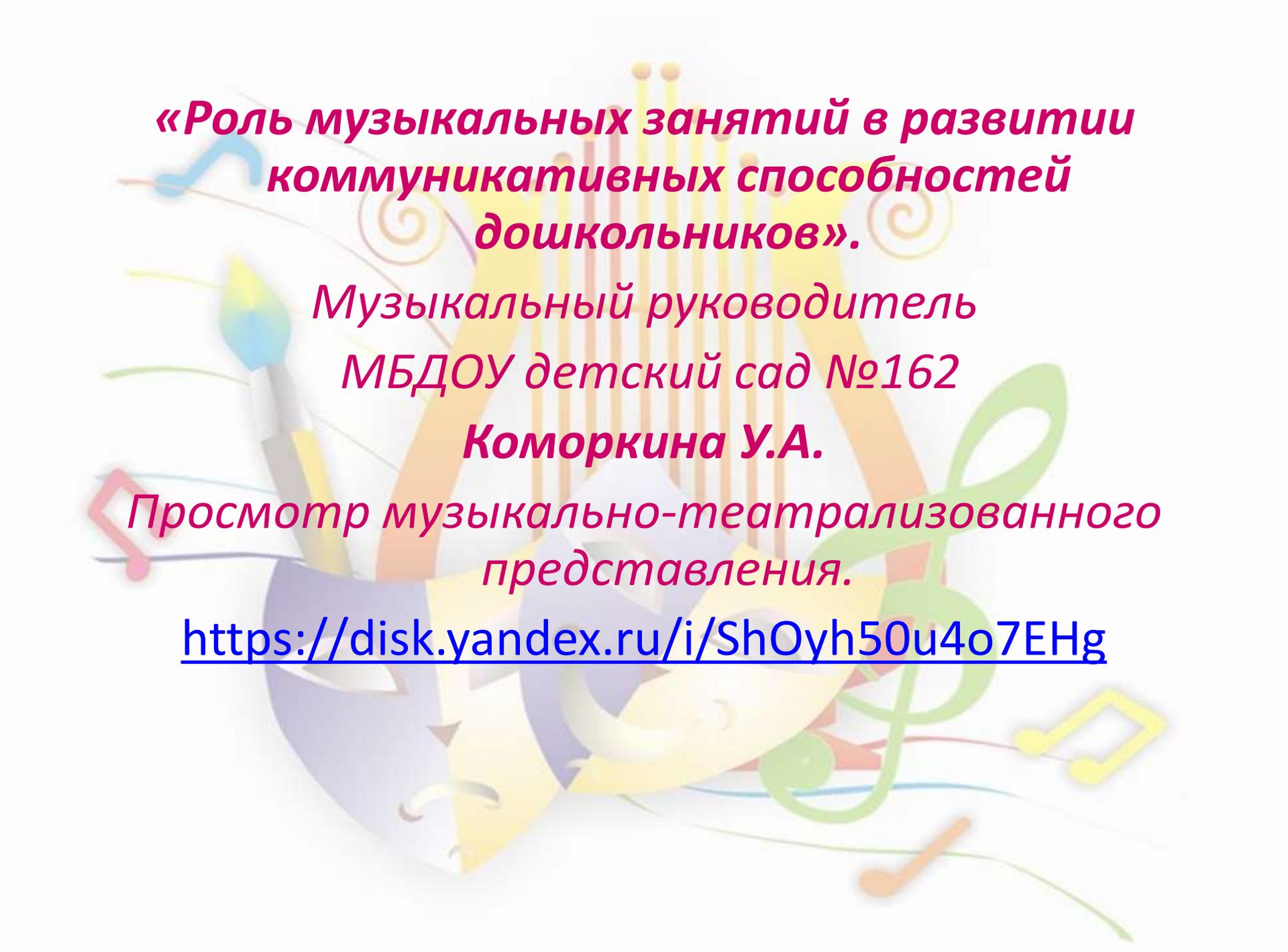
Правила сотрудничества:

- умение прислушиваться друг к другу;
- принимать совместные решения;
- доверять друг другу;
- ощущать свою ответственность за работу группы.



**«Театрализованные игры как средство
развития коммуникативных
способностей у детей дошкольного
возраста».**

Воспитатель
подготовительной к школе группы
Чернова Ю.И.

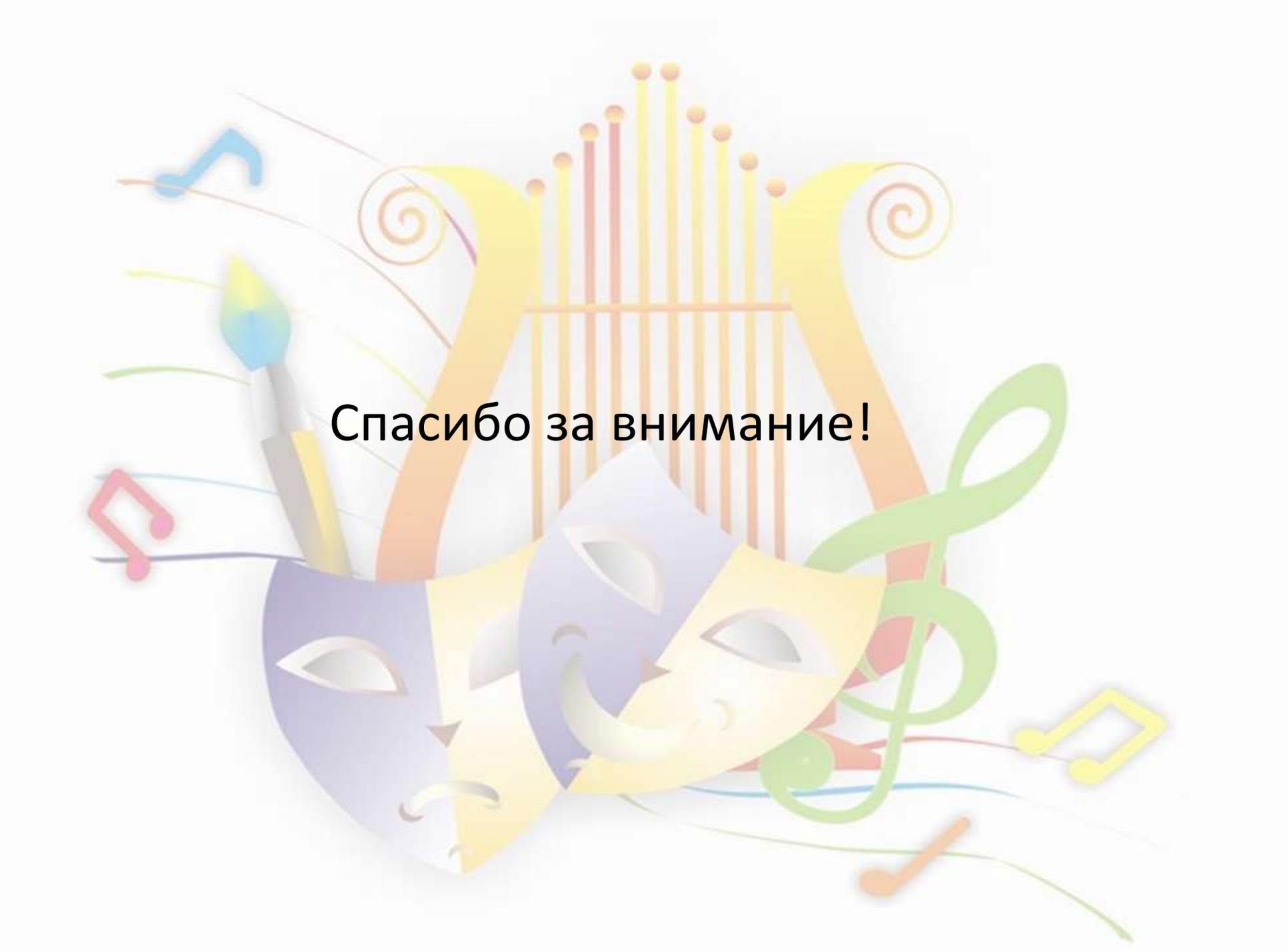


«Роль музыкальных занятий в развитии коммуникативных способностей дошкольников».

**Музыкальный руководитель
МБДОУ детский сад №162
Коморкина У.А.**

Просмотр музыкально-театрализованного представления.

<https://disk.yandex.ru/i/ShOyh50u4o7EHg>

A vibrant, artistic illustration centered around the theme of creativity and performance. In the background, a golden harp with colorful strings stands prominently. Scattered around it are various musical notes in blue, pink, yellow, and orange. A paintbrush with a blue flame-like tip is positioned on the left. In the foreground, several masquerade masks in shades of purple, yellow, and white are displayed, some with intricate cutouts. The overall composition is dynamic and celebratory, set against a light, textured background.

Спасибо за внимание!